

Battle Through Time



Battle Through Time wurde 1984 von Ken Grant exklusiv für den C64 programmiert. Herausgeber war die Firma Anirog.

Zu Beginn des Spiels läßt sich in einem Menu festlegen, ob man als Anfänger in Level 1 oder als Fortgeschrittener in Level 8 starten möchte. Auch kann man hier zwischen Ein- und Zwei-Spieler-Partie auswählen. Sollte schon ein Spiel vorüber sein, darf man hier außerdem direkt den Level anwählen, in dem man zuvor sein letztes Leben verloren hat.

Die lakonische Hintergrundgeschichte berichtet von Wissenschaftlern, die den Fahrer eines bewaffneten Fahrzeugs im Jahre 2525 durch die Zeit schicken, damit dieser der Menschheit in ihren zurückliegenden Kriegen Schützenhilfe leistet.



Der Spieler lenkt also das Fahrzeug von links nach rechts durch eine scrollende Gebirgslandschaft und muß dabei angreifende Gegner (u. a. Flzeuge und Hubschrauber) und steinerne Hindernisse durch senk- und waagerechte Schüsse treffen. Das Fahrzeug kann jedoch auch einen Sprung vollführen, was aufgrund einiger Gruben im Boden notwendig ist. Entsprechend des Titels kämpft man pro Level in einer anderen Zeit: Der erste Level spielt im Ersten Weltkrieg, der zweite im Zweiten Weltkrieg und der dritte im Koreakrieg. Es folgen der Vietnamkrieg, ein Dritter Weltkrieg, "War Mutations" und der Beginn der Zeit, in welchem man gegen prähistorische Wesen und Menschen kämpfen muß. Den Endgegner stellt ein Tyrannosaurus dar. Besiegt man diesen, beginnt das Spiel etwas schwieriger von vorn, d. h. Level 8 gleicht Level 1 bis auf den Schwierigkeitsgrad. Jeder Level läßt sich auch abbrechen. Man hat 500 Sekunden Zeit, um eine Spielstufe zu absolvieren, wozu man 10 Meilen in unterschiedlichem Tempo zurücklegen muß. Punkte erhält der Spieler für alle Treffer, das Einsammeln vereinzelt herumliegender Soldaten und die verbleibende Zeit am Levelende. Ein absolvierter Level wird mit einem Extraleben belohnt.



Am unteren Bildrand sieht man eine Anzeige, die über Punktestand, Anzahl der Leben, den Highscore, die verbleibende Zeit, den Titel des Levels (z. B. "World War I") und die Anzahl der zurückgelegten Meilen Auskunft gibt.

Grafisch und soundtechnisch ist das Spiel schlicht, allerdings hat jeder Level sein eigenes musikalisches Thema, darunter Melodien von Wagner, Strauss und aus der Filmmusik zu Star Wars. Der Titelbildschirm ist außerdem mit Klängen Beethovens unterlegt.

Battle Through Time ist eine Variante des Spiels Moon Patrol, welches 1982 erstmals als Automat erschien. Für Freunde von Moon Patrol ist also auch Battle Through Time empfehlenswert.

Geschrieben von „Herr Planetfall“.

